CORRELACIÓN DIGITAL DE IMÁGENES PARA EL ANÁLISIS DE MATERIALES

Curso:

Tecnologías Digitales Avanzadas: Aplicación en la Ingeniería Civil



Jorge López Rebollo



ÍNDICE



I - INTRODUCCIÓN

- Definición
- Aplicación
- Configuraciones

II – DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES

- Comparativa
- Ventajas

III – FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

- Captura de imágenes
- Registro de imagen

IV – EQUIPAMIENTO TÉCNICO Y SOFTWARE

- Equipamiento
- Software

V – PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

- Componentes
- Ensayos de validación

I INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

¿QUÉ ES LA CORRELACIÓN DIGITAL DE IMÁGENES?

Técnica de medición de desplazamientos y deformaciones Permite análisis en 2D y 3D No invasiva, no destructiva y bajo coste Basada en algoritmos de la fotogrametría y la visión computacional

Jorge López Rebollo

INTRODUCCIÓN

RESEARCH GROUP

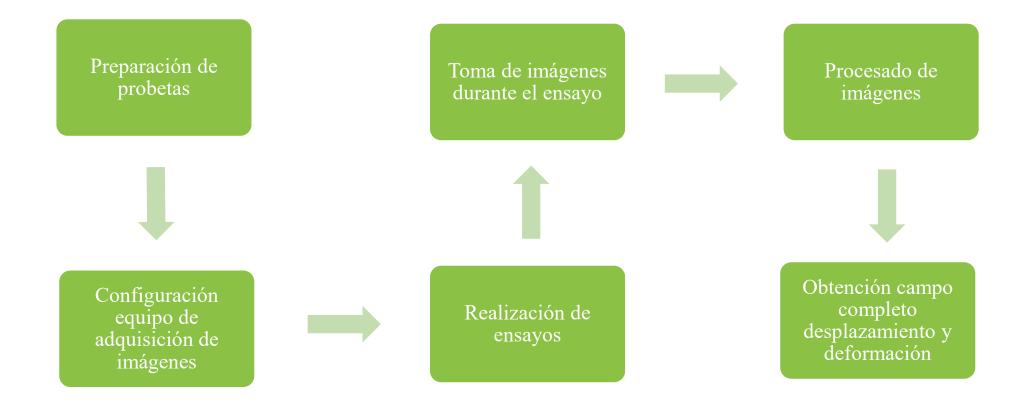
I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

¿CÓMO SE APLICA LA CORRELACIÓN DIGITAL DE IMÁGENES?



CONFIGURACIONES

RESEARCH GROUP

I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Enfoque		2D-DIC	3D-DIC	
Sistema de imagen	Equipamiento	1 cámara	2 o más cámaras	
	Posicionamiento	Perpendicular al plano	Ángulo estéreo	
Calibración	Interna	Recomendada	Obligatoria	
	Externa	No	Obligatoria	
Imágenes	Adquisición	Individuales	Pares sincronizados	
	Correlación	2D	2D + reconstrucción	
Desplazamientos y	Dimondiana	V V	V V 7	
deformaciones	Dimensiones	X, Y	X, Y, Z	

CONFIGURACIONES



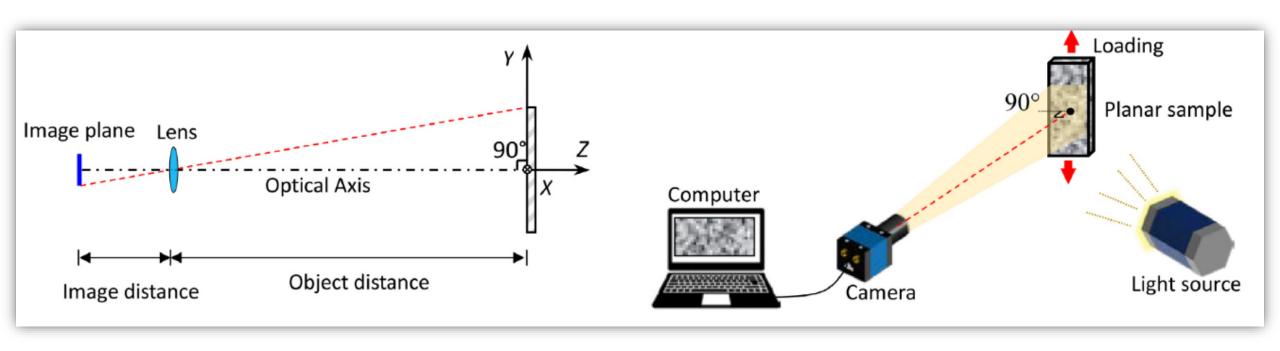
I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

CONFIGURACIÓN BIDIMENSIONAL



Jorge López Rebollo

CONFIGURACIONES



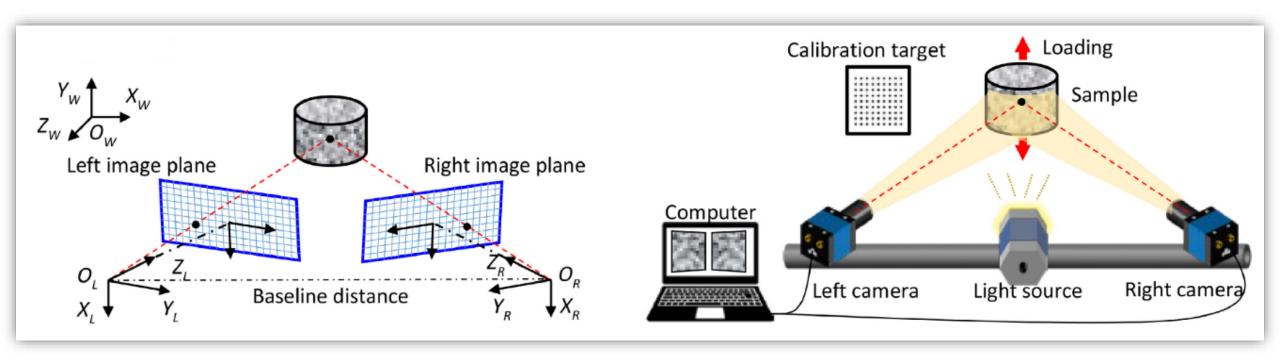
I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

CONFIGURACIÓN TRIDIMENSIONAL



Jorge López Rebollo

POTENCIAL DIC

TICO PRESEARCH GROUP

I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN



VENTAJAS

- Consolidado y fácil de aplicar en 2D.
- Bajo coste.
- Muy útil para materiales heterogéneos.
- Gran cantidad de datos para análisis estocásticos posteriores.

LIMITACIONES

- Mayor complejidad y menor precisión 3D.
- Limitación de las formas a analizar.
- Software y equipos comerciales muy costosos.

II DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES

COMPARATIVA

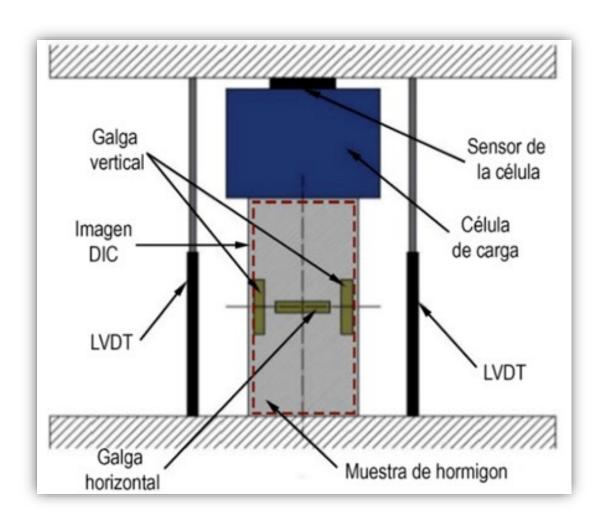


I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN



MÉTODOS CONVENCIONALES NUEVAS TÉCNICAS

Extensómetro

LVDT

Galga extensiométrica Interferometría de Moiré

Fotoelasticidad

Velocimetría

Correlación digital de imágenes

COMPARATIVA

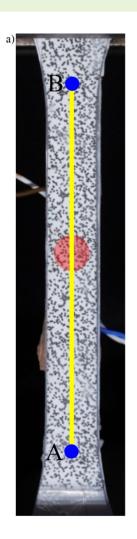


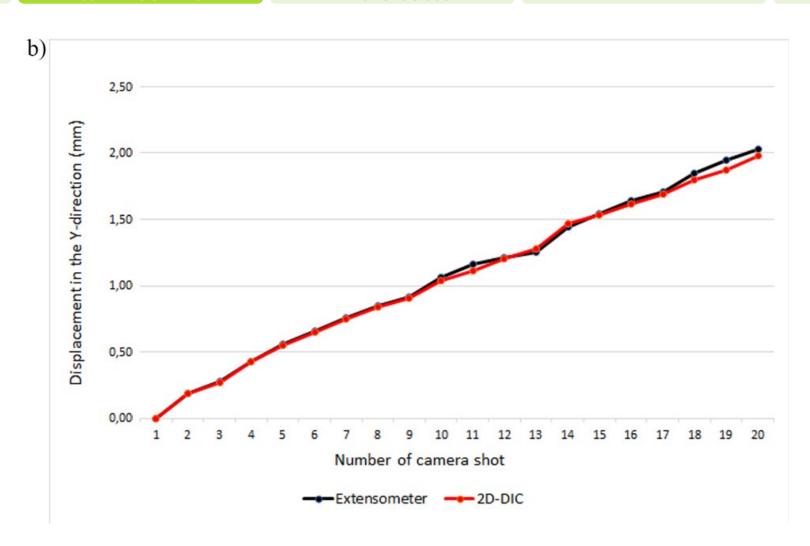
I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN





RMSE 2.97 %

COMPARATIVA

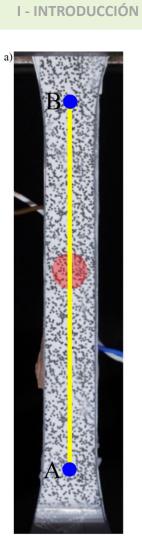


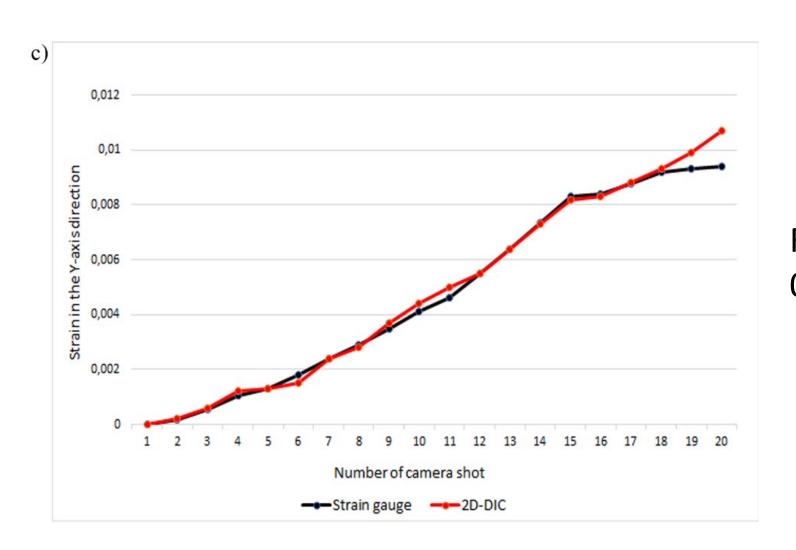
II - DIC VS MÉTODOS **CONVENCIONALES**

III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE







RMSE 0.04 % Jorge López Rebollo

VENTAJAS



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

VENTAJAS **SOBRE MÉTODOS CONVENCIONALES**



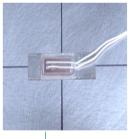
La técnica no requiere de gran complejidad en cuanto a medios técnicos o requerimientos informáticos



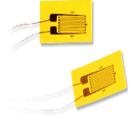
El proceso experimental puede levarse a cabo en exteriores o interiores con luz artificial



Bajo coste económico frente a sistemas más complejos y costosos



Técnica no invasiva y no destructiva que no requiere contacto directo con el material



Continua toma de datos, al no requerir contacto, evitando pérdidas por desprendimiento o rotura



Permite la obtención de campo completo de desplazamientos y deformaciones

III FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

PATRÓN DE SPECKLE



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

- Alto contraste: gradientes de intensidad elevados.
- Aleatoriedad: patrón no periódico y no repetitivo.
- Isotropía: no hay una direccionalidad obvia en el patrón.
- Estabilidad: patrón adherido firmemente a la superficie.
- Speckles circulares: evitar características locales y direcciones preferenciales.
- Mismo diámetro: simplifica el estudio de optimización del tamaño.
- No contacto entre speckles: mayor transiciones de blanco a negro.

$$MIG = \sum_{i=1}^{W} \sum_{j=1}^{H} \frac{|\nabla f(x_{ij})|}{W * H}$$

 $|\nabla f(x_{ij})|$ \rightarrow Vector local de intensidad gradiente de una imagen de escala de grises.

W → Anchura de la región de interés (ROI).

 $H \rightarrow$ Altura de la ROI.

Jorge López Rebollo

PATRÓN DE SPECKLE



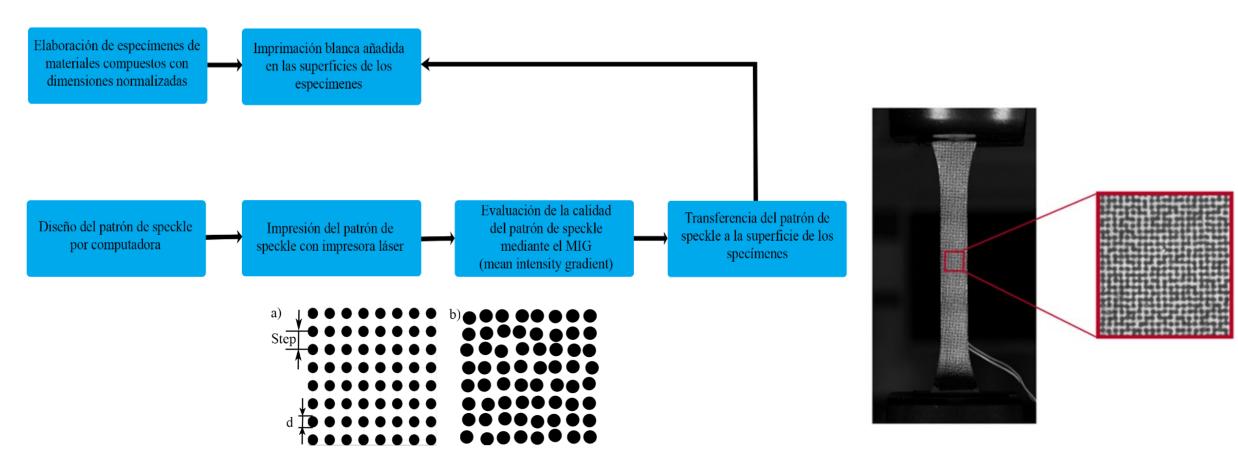
I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

PATRÓN DE SPECKLE DISEÑADO MEDIANTE COMPUTADORA



Jorge López Rebollo

PATRÓN DE SPECKLE



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

PATRÓN DE SPECKLE APLICADO MEDIANTE AEROSOL



- 1. Aplicación de una pintura blanca a la superficie del espécimen.
- 2. Sobre la superficie blanca se aplica un aerosol de pintura negra.



Jorge López Rebollo

CAPTURA DE IMÁGENES

RESEARCH GROUP

I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

- i. Cámara Digital
- ii. Controlador Lógico Programable (PLC)
- iii. Unidad de iluminación LED

DIC 2D → 1 Cámara

DIC 3D \rightarrow 2 o más Cámaras



Jorge López Rebollo

CAPTURA DE IMÁGENES

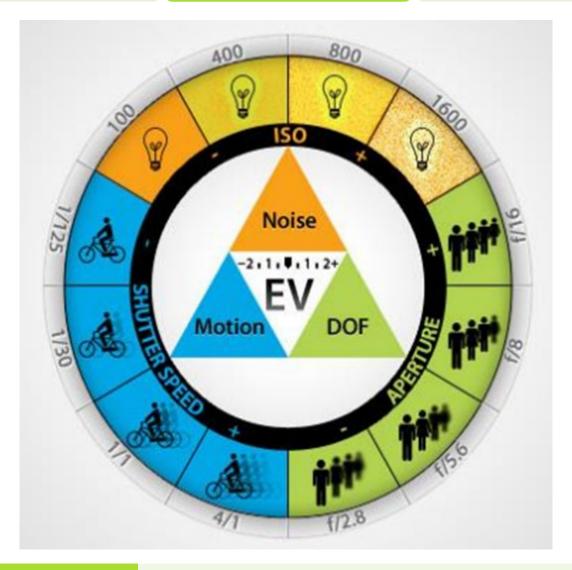
RESEARCH GROUP

I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN



Jorge López Rebollo

CALIBRACIÓN



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

DIC 2D → Calibración intrínseca (opcional)

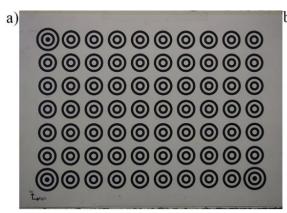
- i. Punto central (Cx, Cy)
- ii. Longitud focal (Fx, Fy)
- iii. Distorsión radial (k1, k2, k3)
- iv. Distorsión tangencial (p1,p2)

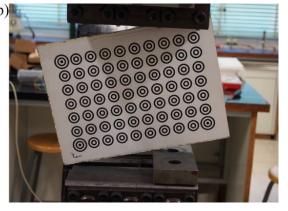
$$x_{\text{corrected}} = x(1 + k_1 r^2 + k_2 r^4 + k_3 r^6)$$

$$y_{\text{corrected}} = y(1 + k_1 r^2 + k_2 r^4 + k_3 r^6)$$

$$x_{corrected} = x + [2p_1xy + p_2(r^2 + 2x^2)]$$

 $y_{corrected} = y + [p_1(r^2 + 2y^2) + 2p_2xy]$





- Detección de los puntos de control mediante el uso del método de detección de ejes y ajuste de elipses.
- Optimización de los parámetros intrínsecos de la cámara y coordenadas globales de los puntos de control.
- 3) Extracción de las imágenes frontales y uso de las posiciones calculadas de los puntos de control como una aproximación inicial con el fin de refinar las posiciones.
- 1) Proyección inversa de los puntos de control detectados en las imágenes frontales de nuevo a las imágenes sin procesar.
- Refinamiento de los parámetros de la cámara junto con las coordenadas globales de los puntos de control.

Jorge López Rebollo

CALIBRACIÓN 3D



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES

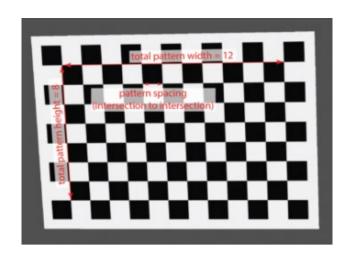
III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

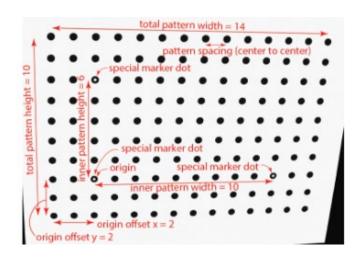
IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

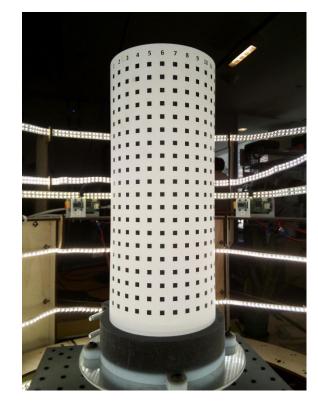
V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

DIC 3D → Calibración intrínseca + extrínseca

- i. Parámetros intrínsecos de cada cámara
- ii. Orientación relativa de las cámaras







Jorge López Rebollo

CALIBRACIÓN 3D



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

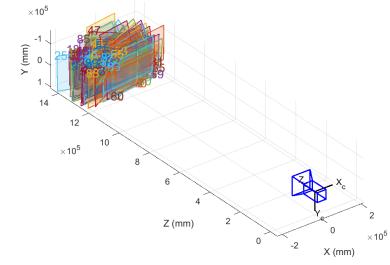
Calibración

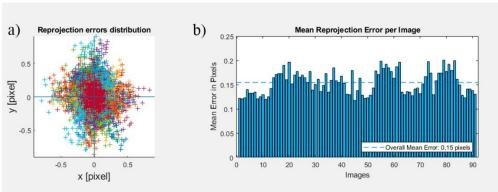
Algoritmo: Ajuste de Haces (BA).

Determina parámetros intrínsecos y distorsión de lente.

- Objetivo "Tablero de ajedrez".
- 100 imágenes (aprox.) en diferentes posiciones.







Jorge López Rebollo

CALIBRACIÓN 3D



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Orientación externa

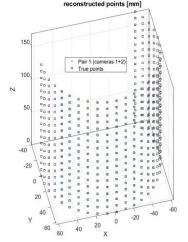
Algoritmo: Direct Linear Transformation (DLT).

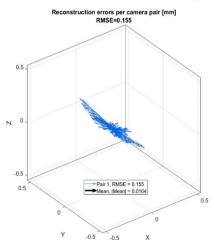
Determina parámetros geométricos internos y externos.

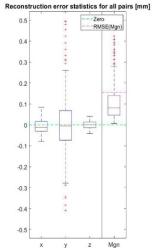
Permite reconstrucción 3D.

- Objetivo de calibración cilíndrico.
- Detección de puntos 3D.









Jorge López Rebollo

REGISTRO DE IMAGEN



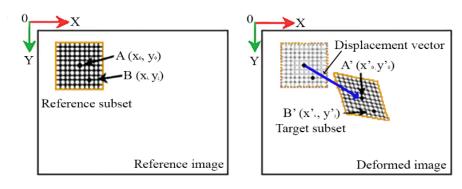
I - INTRODUCCIÓN

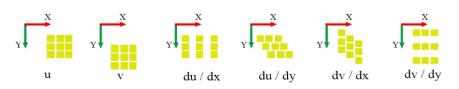
II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

- i. Región de Interés (ROI)
- ii. Tamaño del subconjunto (Subset)
- iii. Espaciado de la malla (Step)





Búsqueda del coeficiente de correlación "extremum"



Criterio de correlación



Función de forma

REGISTRO DE IMAGEN



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Criterio de correlación

Cuantifica el grado de similitud (o diferencia) entre el subconjunto de referencia y deformado

Función	criterio CC	criterio SSD	criterio PSSD	
Sensible a todos los cambios	$C_{CC} = \sum_{i} f_i g_i$	$C_{SSD} = \sum_{i} (f_i - g_i)^2$		
de la intensidad del subconjunto deformado		$O(SSD - \sum O(r \cdot g(r)))$	-	
Insensible a los cambios de desplazamiento	$\sum_{i} \bar{z}_{i}$	$\sum_{i} \bar{z}_{i} = \bar{z}_{i}$	$\sum_{i=1}^{n} x_i x_i = x_i^2$	
de la intensidad del subconjunto deformado	$C_{ZCC} = \sum (\bar{f}_i \bar{g}_i)$	$C_{ZSSD} = \sum [\bar{f_i} - \bar{g}_i]^2$	$C_{PSSDb} = \sum (f_i + b - g_i)^2$	
Insensible a los cambios de escala	$C = \sum f_i g_i$	C_{NSSD}	∇	
de la intensidad	$C_{NCC} = \frac{\sum f_i g_i}{\sqrt{\sum f_i^2 \sum g_i^2}}$	$=\sum \left(\frac{f_i}{\sqrt{\sum f_i^2}} - \frac{g_i}{\sqrt{\sum g_i^2}}\right)^2$	$C_{PSSDa} = \sum (af_i - g_i)^2$	
del subconjunto deformado	V271 291	$- \sqrt{\sum f_i^2} \sqrt{\sum g_i^2}$		
Insensible a los cambios de escala	$\sum_i ar{f_i} ar{a}_i$	C_{ZNSSD} f_i \bar{q}_i f_i	$C_{PSSDab} = \sum (Af_i + b - g_i)^2$	
y desplazamiento	$C_{ZNCC} = \frac{\sum f_i \bar{g}_i}{\sqrt{\sum \bar{f_i}^2 \sum \bar{g_i}^2}}$	$=\sum \left(\frac{\bar{f_i}}{\sqrt{\sum \bar{f_i}^2}} - \frac{\bar{g_i}}{\sqrt{\sum \bar{g_i}^2}}\right)^2$	_	
de la intensidad del subconjunto deformado	$\sqrt{\sum f_i - \sum g_i^2}$	$\left(\sqrt{\sum f_i^2} \sqrt{\sum g_i^2}\right)$ $= 2(1 - C_{ZNCC})$	$=\sum \bar{g}_i^2(1-C_{ZNCC}^2)$	
		$-2(1-G_{ZNCC})$		

REGISTRO DE IMAGEN



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES

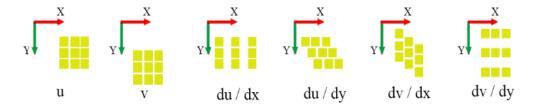
III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Función de forma

El subconjunto de la imagen de referencia puede ser deformado en base a este tipo de funciones Definidas de acuerdo a los grados de libertad



- $u y v \rightarrow$ Translación del subconjunto en las direcciones x e y.
- du/dx y $dv/dy \rightarrow$ Elongación del subconjunto en las direcciones $x \in y$.
- du/dy y $dv/dx \rightarrow$ Deformación cortante del subconjunto en las direcciones $x \in y$.

REGISTRO DE IMAGEN



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Algoritmos de registro de subpíxeles y métodos de interpolación de intensidad

Newton-Raphson

Alto costo computacional

Eficiente
Rápido
Robusto
Preciso

Permite optimizar la función de forma y establecer la posición del subconjunto deformado con precisión subpixel

Basados en optimizaciones iterativas locales



Estimación inicial

REGISTRO DE IMAGEN



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

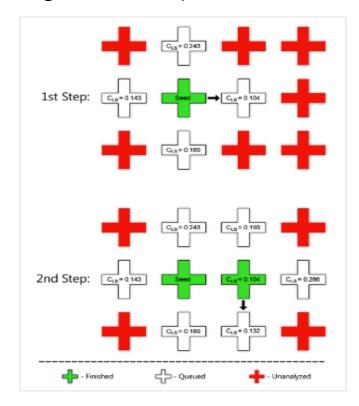
IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

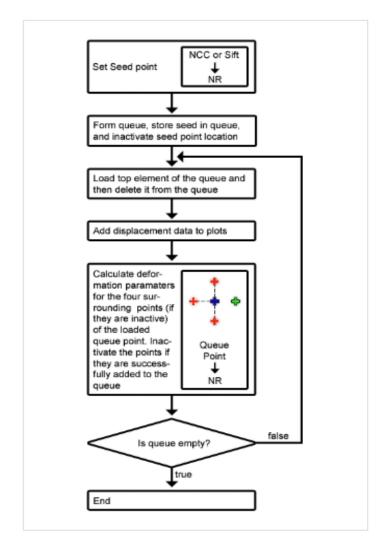
V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Campos de desplazamiento

RG-DIC (Reliability-guided Digital Image Correlation)

Robusto → Datos erróneos procesados en último lugar Eficiente → Únicamente la estimación inicial es costosa





DEFORMACIONES



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Subconjuntos de deformación

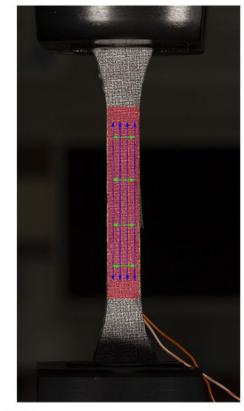
- Gradientes de desplazamiento obtenido a partir de un plano de mínimos cuadrados.
- Proceso de convolución para calcular el plano de mínimos cuadrados ajustado.
- Subconjuntos muy pequeños → Ruido.
- Subconjuntos muy grandes → Error en la aproximación por irregularidades.

Campo completo de deformación

Extensómetros virtuales

$$\varepsilon = \frac{\Delta L}{L}$$

Valores de deformación puntuales



Region Of Interest (ROI)

Vertical virtual extensometer

Horizontal virtual extensometer

Jorge López Rebollo

DEFORMACIONES

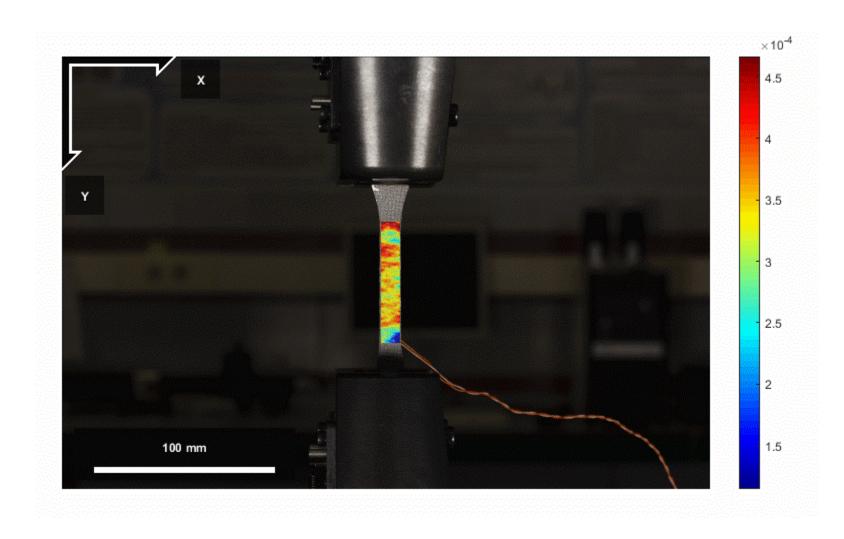
RESEARCH GROUP

I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN



Jorge López Rebollo

DIC 3D



I - INTRODUCCIÓN

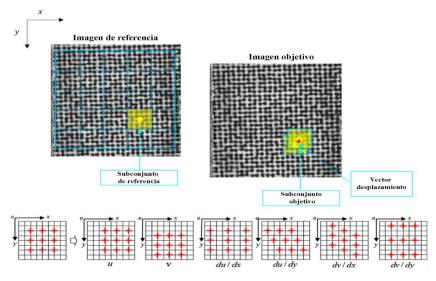
II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

❖ Algoritmos DIC

- Definición Región de Interés (ROI).
- División de la ROI en subconjuntos.
- Criterio de correlación Zero mean Normalized Cross-Correlation (ZNCC).

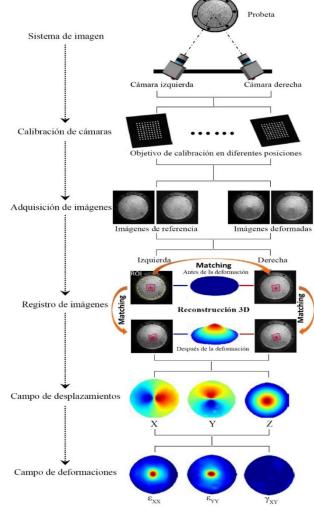


Reconstrución 3D

Algoritmo: Direct Linear Transformation (DLT).

Nube de puntos X, Y, Z de los subconjuntos registrados mediante DIC.

Empleo de coordenadas 3D para cálculo de desplazamientos.



DIC 3D



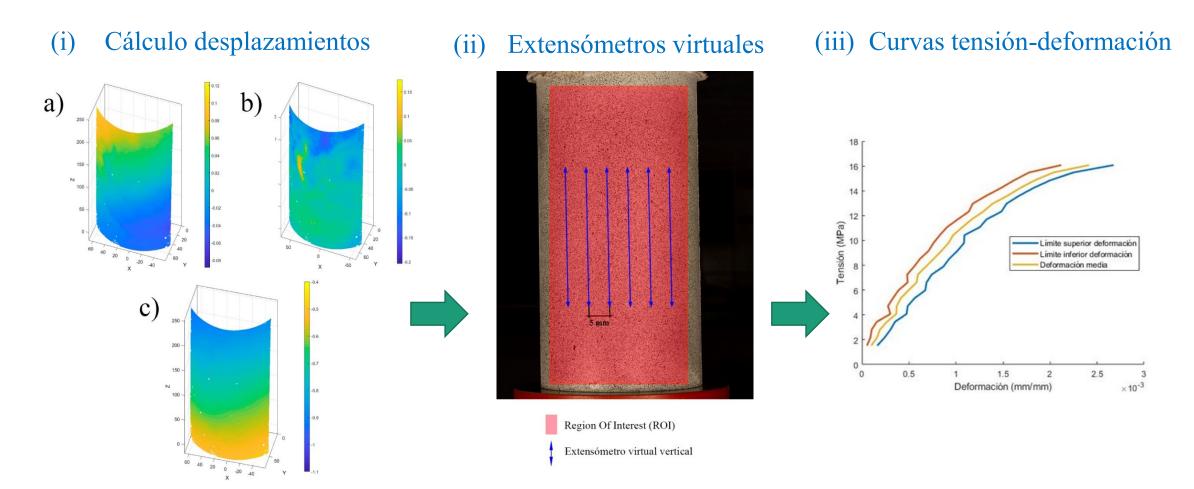
II - DIC VS MÉTODOS **III - FUNDAMENTOS CONVENCIONALES**

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

I - INTRODUCCIÓN

METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE



III EQUIPAMIENTO TÉCNICO YSOFTWARE

Jorge López Rebollo

EQUIPAMIENTO

RESEARCH GROUP

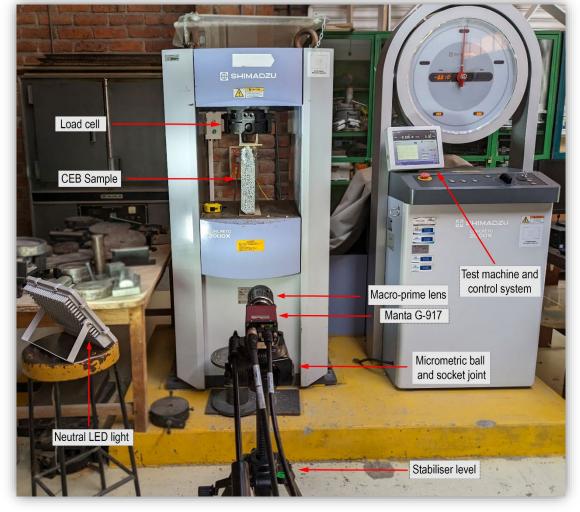
I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Nombre	Descripción breve	Características táspicas	
Cámaras digitales	Cámara fotográfica	Características técnicas Cámara de lente única Alta resolución Posibilidad de capturar imágenes en formato RAW Conexión USB/ETHERNET	
Objetivo macro	Objetivo macro para DIC	Lente fija (preferiblemente) o zoom Longitud focal 50-60 mm	
Trípode	Trípode adecuado para cabeza de trípode estándar	Nivel de burbuja	
Cabeza de trípode	Trípode de cámara para fotografía	Nivel de burbuja Rotación en los tres ejes	
Dispositivo de iluminación	Foco LED	Potencia 50 W 220-240V AC Luminosidad: 4000 lm	
Controlador	Miniordenador para controlar los disparos de las cámaras	Arduino Raspberry Puerto USB y HDMI	
Adquisidor datos	Conexión de sensores (presostato, célula de carga) Conexión de los trigger de las cámaras	4 entradas y salidas digitales 2 entradas y salidas analógicas Alimentación: 10-30 VDC	
Ordenador personal	Ordenador personal de media-alta gama para procesar las imágenes capturadas	Al menos 16 GB de memoria RAM CPU multinúcleo de alta velocidad (3Ghz+)	



Jorge López Rebollo

CÁMARAS



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Modelo	Canon EOS 700 D	Canon EOS 5D Mark II	Phantom 611 high-speed	Manta G-917B
Sensor	CMOS APS-C	CMOS	CMOS	CCD Mono
Tamaño sensor	22.3 × 14.9 mm ²	36 × 24 mm ²	25.6 x 16 mm ²	12.5 x 10 mm ²
Resolución	5184 × 3456 px	5616 x 3744 px	800 x 800 px	3384 x 2710px
	50 mm	85 mm		
Focal	60 mm	105 mm	50 mm	50 mm
	100 mm	135 mm		
Frecuencia adquisición	60 fps	25 fps	3900 fps	10 fps



Canon EOS 700D



Manta G-917B

Jorge López Rebollo

ADQUISICIÓN DATOS



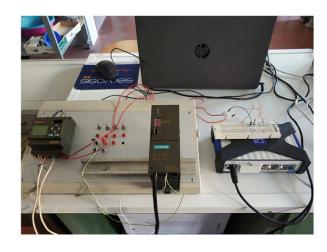
I - INTRODUCCIÓN

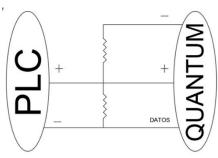
II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES

III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN





Controlador Lógico Programable (PLC).

Plataforma de adquisición de datos Quantum.



Placa LEONARDO R3 ATmega32u4

Jorge López Rebollo

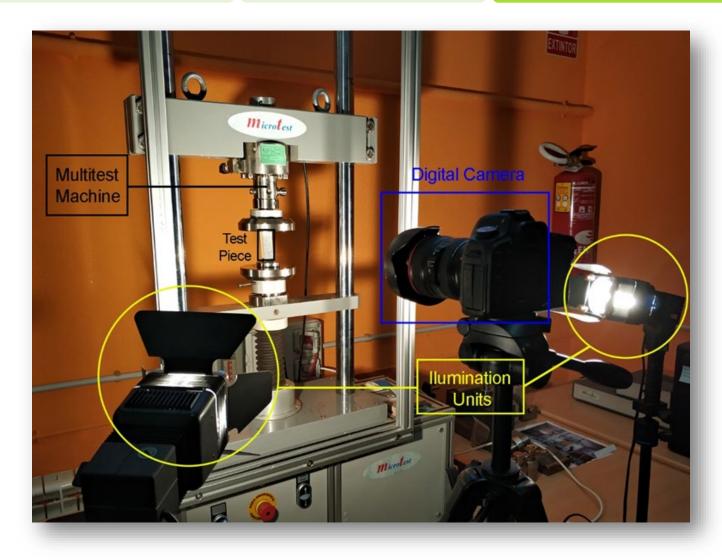
LOW COST



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE



Jorge López Rebollo

LOW COST



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE



Jorge López Rebollo

SOFTWARE

TICOPO RESEARCH GROUP

I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Comercial

- VIC 2D/3D
- DIC Replay
- GOM Correlate
- MatchID
- Q-400 DIC
- ARAMIS
- StrainMaster

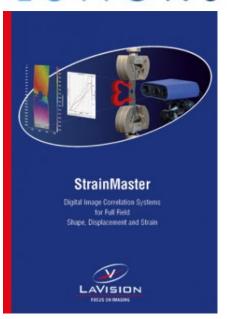
Libre

- Ncorr
- DICe
- MultiDIC





SOLUTIONS





Jorge López Rebollo

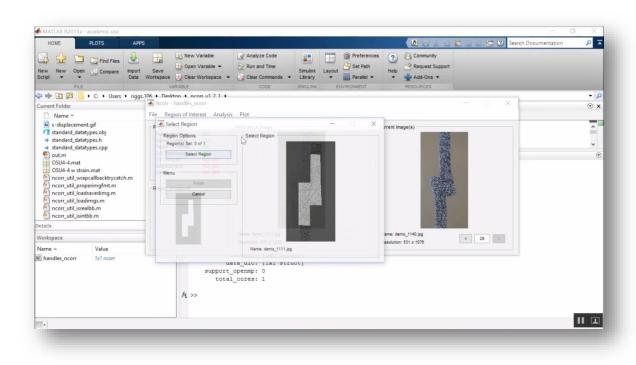
Ncorr



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE



- Programa de MATLAB de código abierto para correlación digital de imágenes en 2D.
- Algoritmos optimizados mediante C++/MEX.
- Interfaz gráfica de usuario accesible e intuitiva.
- Uso sencillo y validado por la comunidad científica.
- Integración de herramientas de postprocesado.
- Tratamiento de imágenes y datos en formato matriz.

III PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

OBJETIVOS



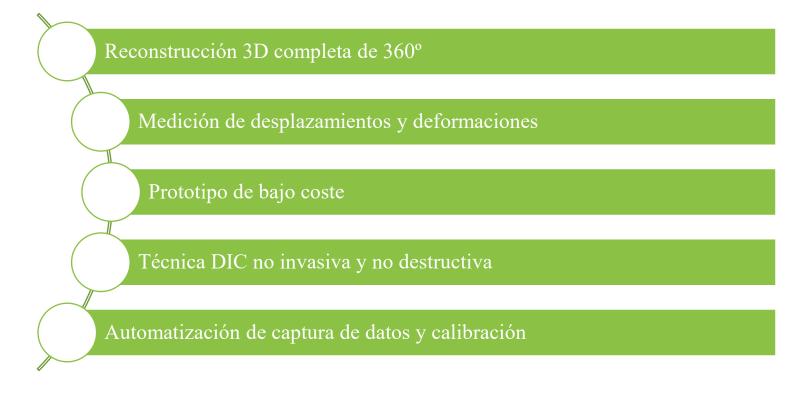
I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Desarrollar una plataforma para llevar a cabo los procesos de caracterización y análisis de soluciones industriales mediante la reconstrucción completa de los especímenes y la aplicación de la técnica de correlación digital de imágenes de forma semi-automática.



COMPONENTES



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

- Perfiles aluminio
- Trípodes nivelación
- Estructura modular

4 módulos 3 cámaras por módulo Ángulo de 30º

- Diámetro 1,5m
- Soportes ad-hoc mediante impresión aditiva



COMPONENTES



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

12 sensores compatibles con tecnología Raspberry Pi

Sincronización y automatización de disparo bajo la misma plataforma

Low cost garantizando precisión y calidad de datos



Raspberry Pi HQ Camera

Sensor IMX477 → 12,3 Mpx.



Lente 16mm



Soporte integrado con Raspberry Pi

COMPONENTES



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Circuitos LED en la estructura modular con conexiones independientes

Fuente de alimentación con salida para cada circuito

Unidades de iluminación más potentes para escenarios complejos



Tira LED 12V 60 led/m



Transformador AC DC



Focos LED

COMPONENTES



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Red de microcontroladores (Raspberry Pi 3B+)

1 microcontrolador por cámara

Las Raspberry Pi permiten la captura y el almacenamiento de las imágenes

Dispositivo Master para controlar todas las cámaras de manera simultánea mediante conexión inalámbrica



Raspberry Pi 3B+



Soporte integrado con Raspberry Pi HQ Camera

Jorge López Rebollo

COMPONENTES



I - INTRODUCCIÓN

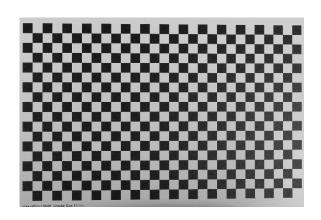
II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

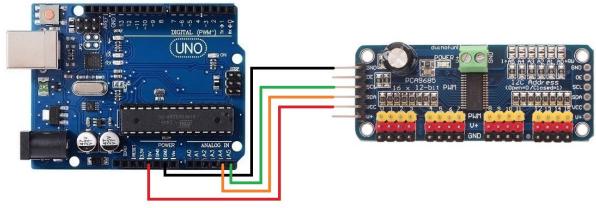
V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

La plataforma automatizada permite llevar a cabo la calibración de las cámaras sin intervención del operario

- ✓ Servomotores de 180º y 360º
- ✓ 6 DOF
- ✓ Microcontrolador Arduino
- ✓ Target de calibración tipo checkerboard







CONEXIÓN Y SINCRONIZACIÓN



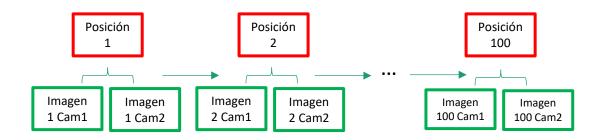
I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

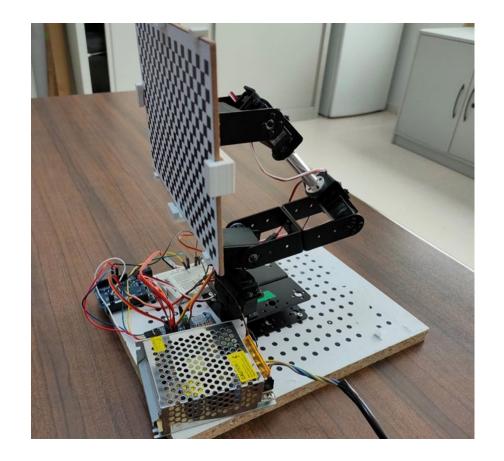
V - PROTOTIPO DE INVESTIGACIÓN

Rutina de calibración de 100 imágenes por pares de cámaras



Arduino permite realizar los movimientos de los servomotores a través de un controlador digital

La conexión con un microcontrolador Raspberry Pi permite la captura de imágenes una vez el brazo robótico ha establecido cada posición



I - INTRODUCCIÓN

CONEXIÓN Y SINCRONIZACIÓN

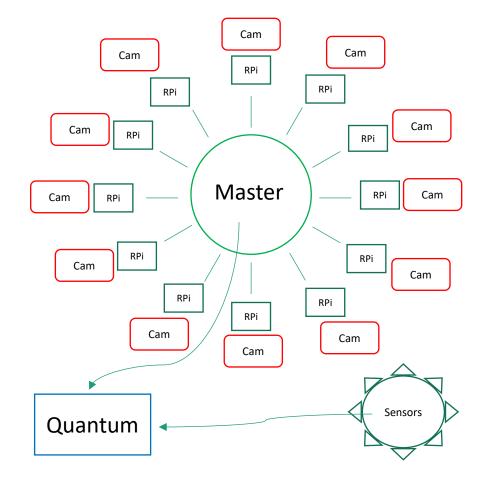


II - DIC VS MÉTODOS
CONVENCIONALES

III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE

- Cada cámara lleva asociada una Raspberry Pi desde la que se realiza el disparo y la cual almacena las imágenes
- Un dispositivo Master permite sincronizar el tiempo de todas las RPi y envía las órdenes de captura
- La conexión de las RPi se realiza de manera inalámbrica, conectando únicamente el número de dispositivos a emplear
- Las señales de los disparos son recogidas por un dispositivo Quantum que permite asociar las imágenes con los datos de otros sensores durante los ensayos



Jorge López Rebollo

COMPARATIVA



I - INTRODUCCIÓN

II - DIC VS MÉTODOS CONVENCIONALES III - FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

IV - EQUIPAMIENTO Y SOFTWARE







Canon EOS 700D



Manta G-917B

	Raspberry Pi HQ Camera	Canon EOS 700D	Manta G-917B
Coste	Low (150€)	Medio (1.000€)	Alto (6.000€)
Sensor	CMOS	CMOS	CCD Mono
Resolución	12,3MPx	18MPx	9,2MPx
Sensor Size	7,6 x 5,5 mm	22,3 x 14,9 mm	12,5 x 10 mm
Lente	16 mm	60mm	50mm

CORRELACIÓN DIGITAL DE IMÁGENES PARA EL ANÁLISIS DE MATERIALES

Curso:

Tecnologías Digitales Avanzadas: Aplicación en la Ingeniería Civil



Jorge López Rebollo

