

Muestreo y Procesamiento Digital

Primer Parcial

Instituto de Ingeniería Eléctrica

26 de setiembre de 2016

Indicaciones:

- La prueba tiene una duración total de 3 horas y media.
- Cada hoja entregada debe indicar nombre, número de C.I., y número. La hoja 1 debe indicar además el total de hojas entregadas.
- Se deberá utilizar únicamente un lado de las hojas.
- Cada problema o pregunta se deberá comenzar en una hoja nueva.
- Se evaluará explícitamente la claridad, prolijidad y presentación de las soluciones, desarrollos y justificaciones.
- Pueden utilizarse resultados teóricos del curso sin hacer su deducción siempre que la letra no lo exija explícitamente. Se evaluará la correcta formulación y validez de hipótesis.

Pregunta [10 pts.]

- Definir estabilidad BIBO (entrada acotada - salida acotada) para un sistema en tiempo discreto con entrada x y salida y .
- Enunciar la condición necesaria y suficiente de estabilidad BIBO para sistemas lineales invariantes en el tiempo.
- Demostrar.
- Estudiar estabilidad para los siguientes sistemas.
 - $h[n] = 1/(n+1)$ si $n \geq 0$, y 0 si $n < 0$.
 - $h[n] = n^{100}(u[n] - u[n-100])$
 - $h[n] = u[-n](1/2)^n$
 - $h[n] = u[n](0.9)^n + u[-n](1.1)^n$

Problema 1 [15 pts.]

Se desea diseñar un filtro pasa-altos $H(z)$ causal.

Para ello se disponen en cascada dos filtros, $H_1(z)$ y $H_2(z)$ que tienen las siguientes transferencias, que dependen de un parámetro α real, con $0 < \alpha < 1$:

$$H_1(z) = (1 - \alpha e^{j\pi/3} z^{-1})(1 - \alpha e^{-j\pi/3} z^{-1})$$

$$H_2(z) = \frac{1}{(1 - \alpha e^{j2\pi/3} z^{-1})(1 - \alpha e^{-j2\pi/3} z^{-1})}$$

- Para el filtro H_1 , dar diagrama completo de ceros y polos, calcular ganancia en frecuencias 0 y π . Bosquejar la respuesta frecuencial en módulo (considerar $\alpha = 1/2$ para el bosquejo).
- Para el filtro H_2 , dar diagrama completo de ceros y polos, calcular ganancia en frecuencias 0 y π . Bosquejar la respuesta frecuencial en módulo (considerar $\alpha = 1/2$ para el bosquejo).
- Dar el diagrama de ceros y polos completo de H .
- Calcular el parámetro α para que la ganancia en frecuencia $\theta = \pi$ sea 4 veces superior a la ganancia en frecuencia 0.

- (e) Bosquejar detalladamente el módulo de la respuesta frecuencial de H con el parámetro calculado en la parte anterior.
- (f) Dar un diagrama de bloques para el filtro H , que utilice únicamente 2 elementos de retardo.

Problema 2 [15 pts.]

Se desea digitalizar un disco de pasta con una grabación antigua $x_c(t)$, que debido a la tecnología de la época en que fue grabado, tiene un espectro con un ancho de banda muy limitado $X_c(f) = \Lambda\left(\frac{f}{16 \text{ kHz}}\right)$.

- (a) Hallar la mínima frecuencia de muestreo que permite representar x_c sin perder información. Escribir la relación entre el espectro en tiempo continuo $X_c(f)$ y en tiempo discreto $X(e^{j\theta})$.

Se desea agregar una voz cantada sobre la grabación digitalizada $x[n]$. Se decide grabar la nueva voz a una tasa de 48 kHz, obteniendo $y[n]$. Para realizar la mezcla es necesario adecuar la frecuencia de muestreo de la señal x , de manera de obtener una nueva señal $x'[n]$ correspondiente a una tasa también de 48 kHz.

- (b) Diseñar un sistema que realice el cambio de frecuencia de muestreo.
- (c) Bosquejar el espectro de las señales en todos los puntos intermedios del sistema diseñado.

Al reproducir la mezcla $w'[n] = x'[n] + y[n]$ se identifica que suena muy antinatural porque los anchos de banda de la señal $x'[n]$ e $y[n]$ son tan diferentes que no parecen amalgamados. Una forma de resolver esto es atenuando un poco las altas frecuencias de la señal $x'[n]$ mediante un filtro FIR causal con respuesta al impulso:

$$h[n] = 0.25\delta[n] + 0.5\delta[n - 1] + 0.25\delta[n - 2]$$

- (d) Hallar la respuesta en frecuencia $H(e^{j\theta})$. Verificar que se comporta como un pasabajos.
- (e) Indique si el filtro propuesto es de fase lineal y cuál es su retardo de grupo ¿Cómo calcularía la mezcla para que el retardo de grupo existente no implique ningún desfasaje temporal entre las señales a ser mezcladas?
- (f) Explicar qué efectos habría tenido desde el punto de vista temporal y frecuencial si se hubiera reconstruido a una tasa de 48 kHz la mezcla sin ningún tipo de adecuación: $w[n] = x[n] + y[n]$.

Solución

Pregunta

(a) Un sistema es estable BIBO si para toda entrada acotada, la salida es acotada.

Una señal x es acotada si existe una cota finita $B_x < \infty$ tal que $|x[n]| \leq B_x \forall n$.

(no alcanza decir $|x[n]| < \infty$: por ejemplo, $x[n] = n$ es siempre menor a infinito, pero no tiene cota finita)

(b) La CNS de estabilidad BIBO para SLIT es que la respuesta al impulso sea absolutamente sumable: $\sum_k |x[k]| = S < \infty$

(c) Condición necesaria: H estable $\Rightarrow S < \infty$

El sistema es estable por hipótesis, entonces ante una entrada acotada, existe una cota finita para todos los valores de la salida.

En particular, tomamos una entrada que haga aparecer S como salida en algún instante.

Tomando $x[n] = \frac{h[-n]^*}{|h[-n]|}$ o 0 si $h[-n] = 0$. Evaluando la salida en $n = 0$, llegamos a $y[0] = S$.

La entrada está acotada por 1 y el sistema es estable BIBO, por lo tanto $y[n]$ tiene una cota finita. Entonces, S también tiene esa cota.

Condición suficiente: $S < \infty \Rightarrow H$ estable BIBO

Tomando una entrada genérica con cota B_x , buscamos una cota para la salida:

$$|y[n]| = |x * h| \leq \sum_k |h[k]| |x[n-k]| \leq B_x \cdot S$$

Entonces la salida está acotada por $B_x S$, que es una cota finita por hipótesis.

(d)

1. En el primer sistema, $|h|_1$ es la serie armónica, que no converge.
2. El segundo sistema es FIR; $|h|_1$ es una sumatoria (no una serie), y por lo tanto es acotada.
3. El tercer sistema es inestable. Haciendo un cambio de variable, $h[-k] = u[k]2^k$, que no es absolutamente sumable.
4. El cuarto sistema es estable. Tanto para n positivos como negativos, se tiene una serie geométrica con factor menor a 1: en un caso 0.9, y en el otro $1/(1.1)$.

Problema 1

(a) H_1 tiene 2 ceros en $z = \alpha e^{\pm j\pi/3}$ y un polo doble en $z = 0$.

$H_1(e^{j0}) = 1 - \alpha + \alpha^2$, y $H_1(e^{j\pi}) = 1 + \alpha + \alpha^2$.

(b) H_2 tiene 2 polos en $z = \alpha e^{\pm j2\pi/3}$ y un cero doble en $z = 0$.

$H_2(e^{j0}) = 1/(1 + \alpha + \alpha^2)$, y $H_2(e^{j\pi}) = 1/(1 - \alpha + \alpha^2)$.

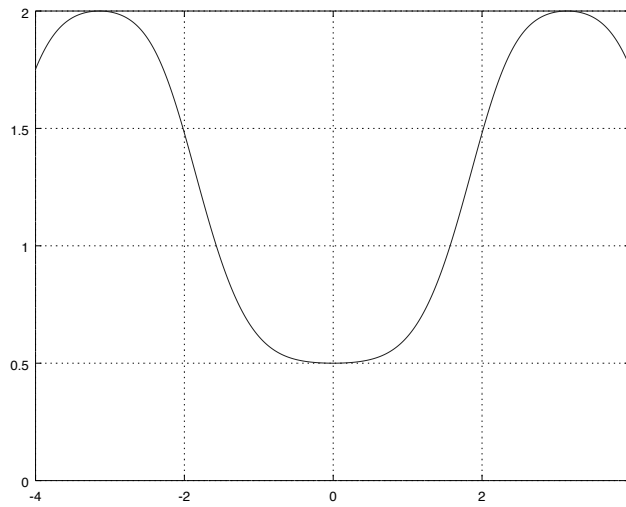
(c) H tiene 2 ceros en $z = \alpha e^{\pm j\pi/3}$ y 2 polos en $z = \alpha e^{\pm j2\pi/3}$.

(d) La relación de ganancias será:

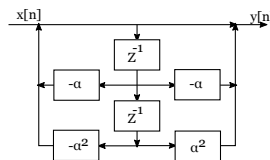
$$\frac{H_\pi}{H_0} = \frac{1 + \alpha + \alpha^2}{1 - \alpha + \alpha^2} \cdot \frac{1 + \alpha + \alpha^2}{1 - \alpha + \alpha^2} = \left(\frac{1 + \alpha + \alpha^2}{1 - \alpha + \alpha^2} \right)^2 = 4$$

Entonces debe ser $1 + \alpha + \alpha^2 = 2(1 - \alpha + \alpha^2)$, que tiene soluciones $\alpha = (3 \pm \sqrt{5})/2$. La solución estable (con $\alpha < 1$) es $\alpha = 0.382$.

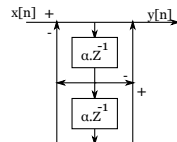
(e) Las ganancias en frecuencias 0 y π son inversas una de otra, y su cociente es 4, por lo tanto $H_0 = 1/2$ y $H_\pi = 2$.



(f) Se pide la forma canónica, donde los coeficientes recursivos son $-a_1 = -\alpha$ y $-a_2 = -\alpha^2$, y los coeficientes no recursivos son $b_0 = 1$, $b_1 = -\alpha$ y $b_2 = \alpha^2$.



Notar que se pueden ahorrar multiplicadores multiplicando por α antes de cada uno de los retardos, o multiplicando por α y α^2 una única vez:

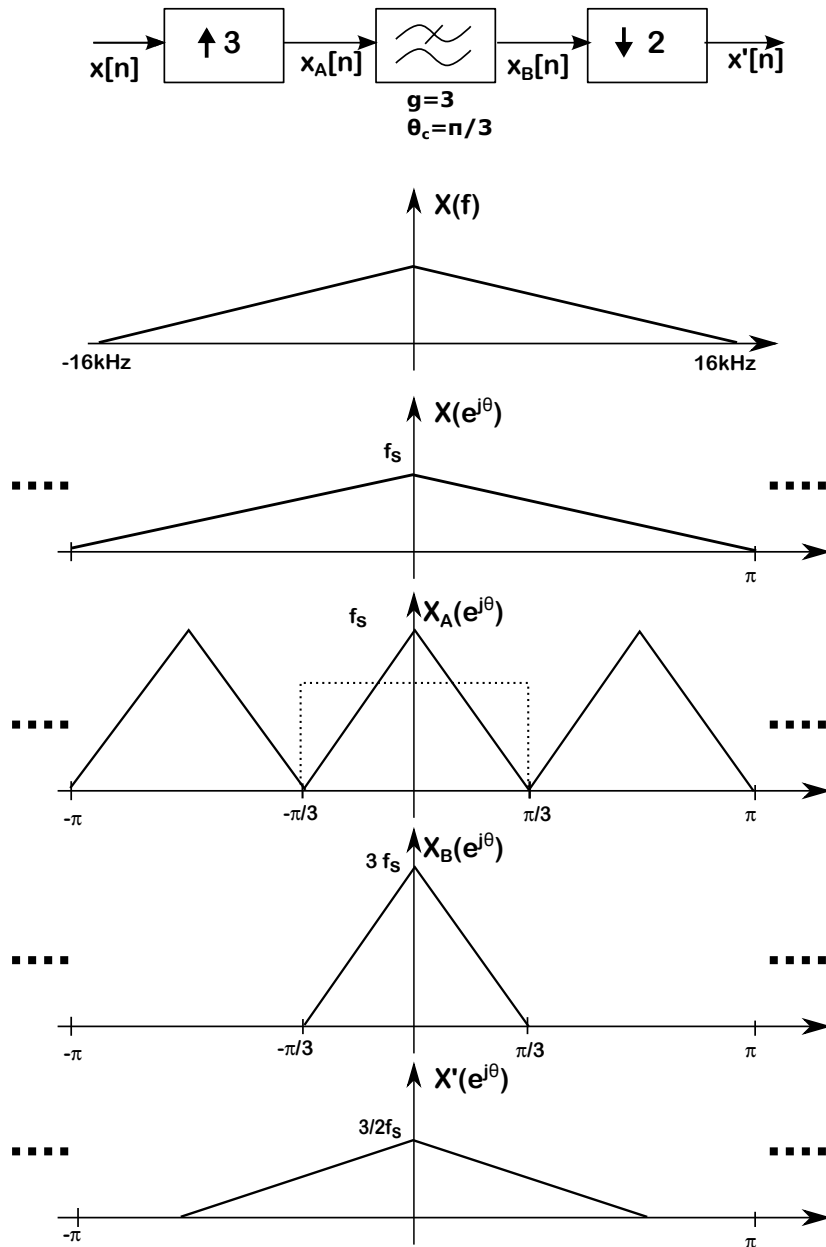


Problema 2

(a) La mínima frecuencia de muestreo es el doble del ancho de banda $f_s = 2 \times 16 \text{ kHz} = 32 \text{ kHz}$

(b) El cambio de frecuencia de 32 kHz a 48 kHz se logra con un expansor por 3 y un compresor por un factor de 2. Ver siguiente parte, diagrama de bloques y espectros.

(c)



(d) La respuesta en frecuencia es $H(e^{j\theta}) = 0.5 + 0.5\cos(\theta)$. Es un coseno elevado, el módulo es 1 en frecuencia 0 y nulo en frecuencia π .

(e) El filtro es de Tipo I, es de fase lineal. El retardo de grupo es de una muestra. La forma de corregirlo es retrasando la señal $y[n]$ una muestra. $w'[n] = x'[n] * h[n] + y[n - 1]$

(f) La señal x se reproduciría más rapido, por lo que terminaría en $2/3$ del tiempo total deseado. En cuanto a frecuencias, el espectro de lo reproducido corresponde a una homotecia hacia frecuencias más altas por un factor de $3/2$ por lo que se escucharía más agudo, aproximadamente 7 semitonos ($12 \log_2(3/2)$) más arriba.